

Классный час «Памяти павших будьте достойны»

Цели:

- Воспитание чувства гордости за свою страну, малую родину, семью и ответственность за свои поступки.
- Формирование нравственной культуры студентов, уважительного отношения к исторической памяти своего народа.
- Воспитание ответственности, потребности личного участия в мероприятиях, посвященных празднованию памятных дат.

Оборудование:

- мультимедийная презентация,
- песни военных лет

Ход мероприятия:

Ведущая 1:

Проходят зимы и вёсны, сменяются поколения, гремят над Россией новые грозы и звучат новые песни. А они, не пришедшие с кровавых полей той великой и страшной войны, остаются всё теми же, какими ушли в огонь.

Застучал метроном военный,
Смолкли песни, и смех оборвался.
Будто в солнечный май внезапно
Холод страшной войны ворвался.

Ведущая 2:

Замелькали в памяти кадры
Черно-белых хроник военных,
И щемящая боль подступила,
Кровь сковала в горячих венах.

Ведущая 3:

В такт холодному мерному стуку
Застучали сердец миллионы,
И рекой полноводной поплыли
Победителей наших колонны.

Ведущая 1:

В миллионном людском потоке
Рядом с нами отцы и деды.
Незнакомые и родные
Все они - герои Победы!

Ведущая 2:

Всей страной от края до края
Собран полк: человек к человеку,
И негромким, но важным, потоком
Мы влились в полноводную реку.

Ведущая 3:

В каждом доме свои герои,
Есть им место среди мирного быта:
В каждом доме живет своя память.
И не будут герои забыты!

Ведущая 1:

Они вечно живы, пока жива Россия, пока не иссякла наша светлая память о них. И пусть наша память оживает даже во снах.

сценка

«И вот будто иду я по какой-то дороге, а вокруг туман – ничего не видно. И вдруг из леса выходит мне навстречу невысокий русоволосый солдат без пилотки, а на гимнастерке слева, там, где сердце, – пятно запекшейся крови. Я смотрю на него и вдруг понимаю – это же мой отец! Хочу подойти к нему, а ноги не идут. И мне так страшно! Вот он молодой, кудрявый, а я вся седая, и дочке моей – его внучке – сейчас больше лет, чем было ему, когда он погиб! Я кричу ему: Отец! Родной! Узнаешь ли ты меня? Он молчит и только кивает головой. – Отец, родной! Пойдем со мною, в дом, внуков своих поглядишь, жену свою обнимешь! Пойдем, отец! – Дочка, разве ты не знаешь, что я убит под Смоленском, ещё в 41-ом?!...И с этими словами он исчезает в тумане, а голос его все звучит и звучит...А вы живите! Вы живите! Хорошо живите!»

Ведущая 2:

С большой скорбью в душе мы скорбим о тех. Кто не вернулся с поля боя. Минутой молчания почтим их память, каждый в душе поблагодарит их за тот мир, в котором мы живём. Встанем все и склоним головы перед их памятью!

Гори, свеча, не затухай,

Не дай нахлынуть тьме.

Не дай живым забыть всех тех,

Погибших на войне.

Минута молчания

Ведущая 1:

Какая длинная минута! Какая страшная она!

В ней вся война вместилась будто, всё горе собрала она.

В ней столько скорби и страданий, что и в века не поместить.

И нет границ воспоминаньям, кто смог всё это пережить.

(на сцене бабушка с внучкой)

Внучка: Бабушка, почему ты плакала там у памятника? О чем ты думала?

Бабушка: Я стояла и думала о тех, кто не вернулся с войны, кто погиб на полях сражений, защищая нашу Родину. Ведь сегодня день Победы.

Внучка: Бабушка, ты ведь тоже воевала, расскажи мне о войне.

Бабушка: Больно вспоминать те годы. Но ты должен это знать, ведь многие погибли на той войне...Д авай сейчас зажжём белые свечи в память о них. А давай я и фотографии тебе покажу, и фронтовые письма.

(Достаёт альбом и начинает рассматривать фотографии)

Ведущая 2:

Листаем бабушкин альбом

Меняются даты, меняются лица

Бушует событий бумажное море

И прошлое бродит на каждой странице.

Бабушка: До войны мы хорошо жили, по вечерам мы в клуб бегали, хороводы водили.

(танец- хоровод

Бабушка: А с Серёжей, парнем своим, мы пожениться собирались. Вот он на фотографии, красивый такой... молодой.

(быстрым шагом входит парень, он чем-то озадачен, ходит из угла в угол, выбегает девушка, в руках у неё аттестат)

Валя: Серёжа, Серёжа я сдала, на пять сдала. Ура!

Сергей (угрюмо): Поздравляю

Валя: Почему ты такой грустный?

Сергей: Валя, я поговорил со своими, они против, говорят что рано, нам надо учиться.

Валя: Ну, ничего подождём немного, ведь рано или поздно они всё равно согласятся.

Сергей: Нет, я не хочу ждать, плевать, на всех плевать, в следующем месяце подадим заявление в загс.

Валя: Милый, куда нам торопиться, да у нас вся жизнь впереди!

(звук военных бомбардировщиков)

Валя (испуганно): Серёжа, что это, как их много! Серёжа, мне страшно!

Бабушка:

22 июня 1941 началась самая страшная. Самая кровавая война. По всей стране тысячи, десятки тысяч молодых ребят отправились на фронт, не остался в стороне и Сергей. Тогда мы были уверены, что война эта не надолго. И если бы нам тогда кто-нибудь сказал, что продлится она 1418 дней, мы бы его подняли на смех!

(сцена прощания)

Сергей:

Жди меня, и я вернусь,

Только очень жди.

Жди, когда наводят грусть

Жёлтые дожди.

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Валя: Пока жива, с тобой я буду,

Душа и кровь неразделимы!

Пока жива, с тобой я буду,

Любовь и смерть всегда вдвоём!

Ты понесёшь с собой повсюду,

Не забывай меня, любимый!

Ты понесёшь с собой повсюду

Родную землю, отчий дом.

(на сцене девушки прощаются с любимыми)

Песня «До свидания, мальчики»

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчики головы подняли -

Повзрослели они до поры,

На дорога едва помаячили

И ушли, за солдатом - солдат...

До свидания, мальчики!

Мальчики,

Постарайтесь вернуться назад.

Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,

Не жалейте ни пуль, ни гранат

И себя не щадите,

И все-таки

Постарайтесь вернуться назад.

Бабушка: Все ребята нашего класса почти сразу ушли на фронт. Я, как и многие наши девочки стала медсестрой в полевом госпитале. Наш медицинский санитарный батальон прошёл фронтowymi дорогами многие километры.

Раз в неделю в клубе собирались легко раненые, те, кому завтра на передовую. Я с ног валюсь, глаза слипаются, но иду туда и танцую. Для меня это просто ещё одна смена, а для них-частичка мирной жизни которую они и забывают то стали. Завтра им на поезд и ...умирать. А сегодня... Можно и танцевать...

Ночь так легка, спят облака,
И лежит у меня на ладони незнакомая ваша рука,
После тревог спит городок,
Я услышал мелодию вальса
И сюда заглянул на часок.
Хоть я с вами почти не знаком,
И далеко отсюда мой дом,
Я как будто бы снова возле дома родного.
В этом зале пустом мы танцуем вдвоем,
Так скажите хоть слово сам не знаю о чем.

Внучка: Бабушка, а вы письма писали на войне?

Бабушка: Да, милая. В редкие минуты отдыха мы писали с Серёжей письма друг другу, своим родным и близким.

Ведущая 1:

Простые фронтовые письма -
Свидетели большой войны.
Для правнуков, для мирной жизни
Потоком лет сохранены.

Ведущий 2:

А пожелтевшая бумага
Хранит надежду и любовь.
Здесь гнев и боль,
а тут - отвага.

Ведущая 3:

На этом - "здравствуй!". Дальше - кровь.

Ведущий 1:

Затертые скупые строчки,
за каждой - человек. Судьба...
За многословным многоточьем
Орудий слышится пальба.

Ведущая 2:

Учебника сухие строчки
Не смогут душу заменить:
Читайте письма фронтовые,
Чтобы понять, чтоб не забыть.

(на сцене юноша в военной форме, девушка)

Юноша

Валя! Ты уже, наверное, волнуешься, что от меня так долго нет писем... Я просто не знал, как тебе написать, что больше нет нашего Володьки... Немцы бросили против нас карательный отряд, и Володька был смертельно ранен в этом бою... Таня, я видел, как он умирал... Умирая он сказал: «Ты знаешь, как не хочется умирать? Ведь я так люблю жизнь, и мне всего 18 лет. Валя, я признаюсь тебе, что после его смерти ночью, оставшись в землянке один, я плакал как маленький. Представляешь, я, мужчина, плакал! Утром писал письмо его маме. Если бы ты знала, как это тяжело. Но что делать? Война есть война. Я не хотел писать тебе об этом. Но мы же договорились

писать всегда правду, вот и написал. Даже не скрыл, что плакал. Береги себя, любящий тебя, твой одноклассник Серёжка».

Девушка

«Серёжа, дорогой, здравствуй! Скоро к тебе так запросто и не обратишься... Товарищ, лейтенант, и не иначе. Сегодня 21 июня 1942 года. Ровно год после нашего выпускного вечера. Как же это давно было... Ровно год... И ровно год идёт война. Наши почти уже все на фронте, даже девчонки. Я не знаю писали тебе или нет, Маша погибла. В это невозможно поверить, её повесили... Пятерых наших ребят уже нет в живых, а войне ещё не видно конца. Как подумаю, что для Володьки, Маши, Лидочки, Антона, Сергея уже никогда и ничего не будет, становится страшно. Никогда и ничего... Береги себя. За меня не волнуйся, у меня всё в порядке. Наш медсанбат сейчас располагается в лесу. Пишу тебе письмо, а передо мной зелёный лес. Даже странно, что такая красота – это поле боя, что всего в двух километрах от нас немцы. Извини, больше писать не могу, привезли новых раненных. Жду твоего письма. Твоя Валя.»

(песня Письмо отца)

Я читаю письмо, что уже пожелтело с годами,
На конверте в углу, номер почты, стоит полевой,
Это в сорок втором, мой отец, написал моей маме,
Перед тем, как идти в свой последний, решительный бой.

Пр.

Дорогая моя, на передней у нас передышка,
Спят в окопах друзья тишина на крутом берегу.
Дорогая моя поцелуй, ты крепче сынишку,
Знай, что вас от беды, я всегда сберегу.

Ведущая 1

В короткие минуты отдыха на привале солдаты рассказывали о своих фронтовых подвигах.

Выходит группа солдат, устраивается на привал.

1-й: А я расскажу, как я однажды за «языком» ходил.

Вот сажу я, значит, братцы,
Под покровом темноты,
Слышу: шорох, вижу, братцы,
Немец лезет...

2-й: Ну, а ты?

1-й: Ну, а я конечным делом,
Притаился меж сосен,
Белый снег, и я весь в белом.
Жду бандита...

3-й: Ну а он?

1-й: Ну, а он ползет по лесу,
Только вижу я, братцы,
Много в том фашисте весу,
Как бугай он...

4-й: Ну а ты?

1-й: Ну, а я по весу муха,
Как ползешь на рожон?
Ах ты, думаю, поруха,
Как с ним сладить?

2-й: Ну а он?

1-й: Ну, а он все ближе, ближе...
Только вижу я, братцы,
Брюхом он лежит на лыже,
Снег глубокий...

3-й: Ну а ты?

1-й: Ну, а я решил упрямо:

Взять живьем его должен,
Автомат наставил прямо.
Будь что будет...

4-й: Ну а он?

1-й: Ну, а он совсем уж рядом,
Норовит вильнуть в кусты.
Водит, вижу, волчьим взглядом.
Подползает...

2-й: Ну а ты?

1-й: Тут меня и осенило!
Взял я в бок одним прыжком
И на фрица, на верзилу
Прямо с маху сел верхом.
«Хальт,- кричу,- не то стреляю!
Ходу, чертова душа!»
И к затылку приставляю
Свой заветный «пэ-пэ-ша».

3-й: Ну а он?

1-й: Куда ж деваться?
Подчинился мне, подлец,
И повез меня он, братцы,
Как хороший жеребец.
Ох, уж утром было смеху!
Из лесочка под уклон
Так на пленном я и въехал
В свой гвардейский батальон.

4-й: Да, веселая история. Но завтра будет еще веселее..

Ведущий (голос за кадром) До конца войны оставалось совсем немного. Она спасла раненых, он бился с врагами. Она молилась каждый день, он вспоминал о ней каждую секунду. И всё бы ничего, если бы не тот последний бой...

Инсценировка по роману Б. Васильева «В списках не значился» . Мы видим раненого солдата. Входит с автоматом второй, устало садится рядом с раненым.

Семишный: Мы честно выполняли свой долг, себя не щадя. И до конца так, до конца. Не позволяй убивать себя раньше, чем умрешь. Только так. Только так, солдат. Смертью смерть поправ. Только так.

Плужников: Сил нету. Сил больше нету.

Семишный: Сил нету? Сейчас будут. Сейчас дам тебе силы. Расстегни меня. Ватник, гимнастерку — все. Расстегнул? Сунь руку. Ну? Чуешь силу? Чуешь? С первого дня на себе ношу. Знамя полка на мне, лейтенант. Его именем приказывал тебе. Его именем сам жил, смерть гнал до последнего. Теперь твой черед. Умри, но немцам не отдавай. Не твоя это честь и не моя — Родины нашей это честь. Не запятнай, лейтенант.

Плужников: Не запятнаю.

Семишный: Повторяй: клянусь!

Плужников: Клянусь!

Семишный: Никогда: ни живым, ни мертвым...

Плужников: Ни живым, ни мертвым...

Семишный: Не отдавать врагу боевого знамени...

Плужников: Боевого знамени...

Семишный: Моей Родины!

Плужников: Моей Родины!

Став на колени, поцеловал шелк знамени на груди старшины.

Семишный: Когда помру, на себя наденешь. А раньше не трожь. С ним жил, с ним и помереть хочу.

Плужников: Двоих я сегодня убил. Метель на дворе, удобно.

Семишный: Не сдали мы крепость. Не сдали.

Плужников: Не сдали. И не сдадим.

Молчание. Старшина медленно сползает..

Ведущий: Плужников снял со старшины знамя, разделся до пояса, обмотал знамя вокруг себя. Холодный шелк вскоре согрелся, и он все время чувствовал его особую, волнующую теплоту. Все время — и когда хоронил Семишного, и потом, когда лежал на его постели, укрывшись всеми бушлатами.

Он лежал и спокойно думал, что никого и ничего уже не боится: ни немцев, ни смерти, ни холода. Он уже не ощущал своего «я», он ощущал нечто большее — свою личность. Свою личность, ставшую звеном между прошлым и будущим Родины, частица которой грела его грудь благородным шелком знамени.

Ведущий 1: Уважаемая, Мария Александровна! С прискорбием сообщаем, что ваш сын пал смертью храбрых. Ваш сын был настоящим солдатом.

Ведущий 2: Был солдатом, ребёнком, школьником, солдатом. Хотел жениться на своей однокласснице, хотел вернуться домой, хотел...

(песня «Эхо»)

(выходит Сергей, перевязанный бинтами)

Так на войне бывает часто, дорогая...

Кого винить? Наверное, судьба

Но я прошу: будь счастлива, родная,

И за любовь ты не казни себя.

Так получилось, смерть нас разлучила.

Не стоит долго траура носить...

Я так хочу, чтоб вновь ты полюбила,

Молю я Господа - тебя благословить.

Скажу друзьям - не будьте очень строги.

У вас, у многих, есть уже - семья.

Живущим на земле - свои дороги,

Ушедшим навсегда - лишь небеса.

Пусть отдохнут от слёз твои глаза,

Ты ночью молча в небо посмотри:

Среди всех звёзд есть новая звезда,

И это я - об этом знаешь ты.

Наступит день, родишь однажды сына.

Ты в честь меня мальчонку назови.

Я так хочу, чтоб ты была счастливой...

Прошу тебя: Живи! Живи! Живи!

Всё это будет, для меня наградой,

Как память обо мне, за наши дни,

А горем убивать себя не надо.

(песня «Если б не было войны»)

Бабушка: Но всё же мы победили! Война завершилась тёплой весной 1945года. Наша армия гнала фашистов до самого Берлина. Солдаты возвращались домой...

Но многие так и не вернулись... Они отдали свои жизни, чтобы их дети и внуки могли жить счастливо и свободно, чтобы могли свободно учиться и работать, и чтобы мы с тобой могли вот так свободно сидеть и говорить...

Песня о солдате

Пролетели года, отгремели бои,
Отболели, отмаялись раны твои,
Но, великому мужеству верность храня,
Ты стоишь и молчишь у святого огня.
Ты же выжил, солдат,
Хоть сто раз умирал...
Хоть друзей хоронил,
И хоть насмерть стоял...
Отчего же ты замер -
На сердце ладонь?
И в глазах, как в ручьях,
Отразился огонь...

-Через дней мы будем праздновать День Победы и мира, особый праздник! Праздник со слезами на глазах! Слишком дорога его цена.

Проходят зимы и вёсны, сменяются поколения, гремят над Россией новые грозы и звучат новые песни. А они, не пришедшие с кровавых полей той великой и страшной войны, остаются всё теми же, какими ушли в огонь. Они вечно живы, пока жива Россия, пока не иссякла наша светлая память о них.

И пусть будет мирным наше небо, богатыми поля, полноводными реки, пусть процветает наша Родина!

Пусть не будет войны никогда!
Пусть спокойные спят города.
Пусть сирены пронзительный вой
Не звучит над моей головой.
Ни один пусть не рвётся снаряд,
Ни один не строчит автомат.
Пусть оглашают наши леса
Только птиц и детей голоса.
И пусть мирно проходят года,
Пусть не будет войны никогда!!!

С праздником Великой Победы!!!